



Sweet Maiden mine.

(Du wunderschönes Kind.)

G. F. & C.

BY

AUGUST HORN.

SOPRANO OR TENOR.

IN D[♯]

Pr. 60 ¢

ALTO OR BARITONE

IN B[♯]

NEW-YORK. G. SCHIRMER.

SWEET MAIDEN MINE!

(DU WUNDERSÜSSES KIND.)

English version by F. W. Rosier.

Soprano or Tenor.

A. Horn.

con molto fervore.

stringendo

p *cresc.*

più cresc. *f*

Ich möch-te wohl der Früh-ling
I would I had the Spring's high

sein; der hol - de Fürst der Pracht, da schloss' ich
pow'r, That prince of splen - dor fair; I'd wrap thee

dich in Ro - sen ein, noch 'eh' du Dir's ge - -
in a ro - sy bow'r, Be - fore thou wert a - -

p *molto cresc. assai f* *f* *p*

dacht und lie-sse nim-mer dich her-aus, du
ware. And ne-ver should thou flee a-way, Thou

f

And. *

sü - - - sse Kö - - ni-gin, bis dass du in dem
love - - - ly queen of mine! 'Till 'mid the blossoms

f

cresc.

Blüthen-haus mir sagtest: nimm mich hin!
thou should say, „O take me! I am thine!“

espressivo.

p

Und
And

p riten.

tranquillo.

wär' ich erst der goldne Traum, da käm' ich Nachts zu dir, und
 if I were a golden dream, I'd come at night to thee; And

pp
una corda. *

auf des Monden-strahles Saum nähm' ich dein Herz mit mir und liess' es
 on the moon's bright silver beam, I'd bear thy heart with me. And ne'er from

cresc. accel.
tre corde.

nim - mer wei - ter zieh'n, es nim - mer wei - ter
 me should it de - part, it ne - ver should de -

cresc. *più string.* *più cresc.* *

zieh'n bis dass du sprächst voll Glück: Du
 part, 'Till thou, with joy di - vine; Should

agitato.
una corda. *

hiesst mein Herz mit dir entflieh', so gieb mir
 say. I give thee all my heart, So thou must

deins zu-rück! Und
 give me thine! And

tranquillamente.
 wär ich ei-ne ro-the Ros', ein Kelch voll Duft und Schö'n, da
 I would be a purple rose, With cup of frag-rant dew; Up -

fiel ich still in dei-nen Schoos, du herz - - lieb' Schwester-lein, da
 on thy bo-som to re - pose, And find a sis - ter true. Thy

f *riten.* *p*
decresc. *riten.*
puna corda.

accelerando.

schaut' ich dei-ner Lip-pen Zier und wenn ich ster-benmüsst, ich lie-sse
 love - ly lip my death might be, Yet it were pur - est bliss, To give my

tre corde.

nicht von dir, von dir, bis dass du mich ge -
 lit - tle life to thee, And die be - neath thy

küsst!
 kiss!

cresc.

And. * *And.* * *And.* *

f
 Ich möch-te wohl dein Lieb - ster sein, du
 Thy own be - loved one would I be, Thou

f

wun - der-sü - sses Kind, — da schloss' ich dich in Ro - sen
beau - teous, peer-less maid! — with ro - ses I would cir - cle

p dolce.
ein, in Träu - me leicht und lind, da
thee, And dreams that ne'er should fade; I'd

p dolce

f.
pries' ich dei - ner Au - gen Lust, den hold - - - er - blühten
gaze in - to thy rap - tured eye, I'd press — thy heart to

f.

accelerando.
Leib, bis dass du sprächst an mei - ner Brust: Nimm
mine; 'Till on my bo - - som thou should sigh, O

accelerando. *a tempo.*
molto cresc.

tutta la forza.

hin, nimm hin dein se - lig Weib, nimm
take, O take me, I am thine, O

ff

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

a piacere.

hin dein se - lig Weib, dein Weib!
take, O take me, I am thine.

appassionato.

espress.

ped. * *ped.* * *ped.* *

molto cresc. ed accelerando.

f

Ped. sempre.

ff